

CURSO: ARQUITETURA E URBANISMO

DISCIPLINA ELETIVA: Projeto e crítica: a periferia no centro

DOCENTES RESPONSÁVEIS: Amália dos Santos e Bruno Firmino

DOCENTE CONVIDADA: Laís Avelino (Instituto Alana)

DIA DA SEMANA: 4ª feira

HORÁRIO: das 14h às 17h

PÚBLICO-ALVO

4º, 5º e 6º anos

CARGA HORÁRIA

60 h/a

PERÍODO LETIVO

2º sem 2025

OBJETIVOS

Desenvolver instrumental crítico e projetivo para concepção de intervenções arquitetônicas em áreas periféricas, a partir da compreensão de suas soluções tectônicas e sociais. Projetar pequenas intervenções de melhorias habitacionais que serão executadas na comunidade do Jardim Pantanal, por meio de processo colaborativo entre turma, docentes e moradoras/es.

EMENTA

A partir de meados do século XX, consolidou-se no Brasil o chamado “padrão periférico de urbanização”, ocupado por populações vulneráveis, que operaram a transformação dessas áreas em territórios urbanos por meio da autoconstrução e dos empreendimentos particulares originalmente irregulares ou informais, com práticas de transformações que são desvinculadas do campo disciplinar formal de Arquitetura e Urbanismo, nas dimensões programáticas, tectônicas, sociais e instrumentais. A disciplina “Projeto e Crítica: a Periferia no Centro” busca contribuir para a formação de profissionais em Arquitetura e Urbanismo com capacitação para atuar em diálogo com residentes de bairros periféricos, promovendo e combinando reflexão teórica e crítica sobre a questão, a partir da formulação de ações práticas de exercício de

projeto, articulando estudantes, docentes e moradores. No módulo do semestre 2025.2 o bairro de atuação será o Jardim Pantanal, bairro da zona leste de São Paulo.

METODOLOGIA

Aulas expositivas dialógicas, debate de textos, visitas de campo em articulação com a comunidade do Jardim Pantanal e exercício de projeto de edificações constituído a partir desse diálogo. Os materiais de referência das aulas expositivas são sugestões de entrada nas questões a serem abordadas, sendo recomendada a leitura de pelo menos uma das referências indicadas, de escolha livre. Ao longo do curso, a turma, dividida em equipes, realizará projeto de reforma em habitações do bairro, a partir de um processo de aproximação, escuta e trabalho coletivo, envolvendo estudantes, docentes, lideranças comunitárias, instituições e moradores/es. O exercício conta com apoio do Instituto Alana, para articulação comunitária entre moradores, alunos e instituições, bem como a utilização do espaço físico e infraestrutura da instituição. Também é possível contar com as instalações de marcenaria da Escola da Cidade.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

A nota final será composta pela avaliação da participação nas atividades em sala e em campo, além do desempenho no processo de realização do exercício. Estudantes participantes devem manter um diário de obra com registros de suas atividades de projeto e do acompanhamento das aulas expositivas e dos debates de texto. A avaliação, ainda que individual, priorizará o caráter coletivo das atividades do curso.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

DATA	ATIVIDADE	MATERIAL DE REFERÊNCIA
06/08	Apresentação do curso e da turma: questões de organização do semestre	
13/08	Aula expositiva Migração, metropolização e periferização (São Paulo, anos 1940-1960)	BONDUKI, Nabil Georges. Origens da habitação social no Brasil . São Paulo: Estação Liberdade, 1998. CASTRO, Josué de. Geografia da fome . Rio de Janeiro: Antares, 1984 [1946].

DATA	ATIVIDADE	MATERIAL DE REFERÊNCIA
		JESUS, Carolina Maria de. Quarto de Despejo . São Paulo: Ática, s/d [1960]. MANZON, Jean (direção). A luta pelo transporte em São Paulo . 1952. Disponível em: < https://www.youtube.com/watch?v=shQSWlumU8&t=1s >. MANZON, Jean (direção). Nordeste – problema número um . 1962. Disponível em: < https://www.youtube.com/watch?v=AK3xE-tVBQQ >. ROGERS, Helen Jean (direção). Brazil – Troubled land . 1964. Disponível em: < https://www.youtube.com/watch?v=jWq4_898mq >.
20/08	Visita geral	
27/08	Aula expositiva O Jardim Pantanal e intervenções recentes	
03/09	Aula expositiva Debate de texto: tectônica na periferia e periferismo estético	SICURO, Juliana; SLADE, Ana. Tectônica na periferia: alternativas para o ensino de projeto. VIRUS , n. 24, 2022. [online]. Disponível em: < http://www.nomads.usp.br/virus/papers/v24/718/718pt.php >. MONTEIRO, Larissa de Almeida. Periferismo estético. A estética marginal como campo de disputa da decolonização arquitetônica. Arquitextos , São Paulo, ano 24, n. 287.03, Vitruvius, abr. 2024. Disponível em: < https://vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/24.287/898 >.
10/09	Visitas direcionadas	
17/09	Exercício: definição do enunciado e andamento	
24/09	Aula expositiva Territórios racializados em perspectiva histórica no Brasil: história oral e acervos comunitários	Site Ilê Asé Odé Ibualamo: memórias e história . Disponível em: < https://ileodecau.wixsite.com/frenteileode >. CUNHA Jr., Henrique. Bairros negros e cidades negras: conceitos necessários para a inclusão das populações negras na história das cidades brasileiras. Revista Campo da História , v. 8, n. 1, p. 273-286, 2023. FRISCH, Michael. A história pública não é uma via de mão única, ou De 'A Shared Authority' à

DATA	ATIVIDADE	MATERIAL DE REFERÊNCIA
		cozinha digital, e vice-versa. In: MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; SANTHIAGO, Ricardo (org.) História pública no Brasil: sentidos e itinerários São Paulo: Letra e Voz, 2016. p. 57-71. POLLAK, Michael. Memória e identidade social. Estudos Históricos , Rio de Janeiro, v. 5, n. 10, p. 200-212, 1992. PORTELLI, Alessandro. "História oral: uma relação dialógica". In: _____. História oral como arte da escuta . São Paulo: Letra e Voz, 2016, cap. 1, p. 9-25. ROLNIK, Raquel. Territórios negros nas cidades brasileiras: etnicidade e cidade em São Paulo e Rio de Janeiro. In: SANTOS, Renato Emerson dos. Diversidade, espaço e relações étnico-raciais: o negro na geografia do Brasil . São Paulo: Autêntica, 2007, p. 75-90.
01/10	Exercício: orientação e tempo de trabalho	
08/10	Aula com escritórios convidados CAUS (Recife) Coletivo Levante (Belo Horizonte) Secretaria Nacional de Periferias	
15/10	Exercício: orientação e tempo de trabalho	
22/10	Visitas direcionadas	
29/10	Debate de texto: sujeitas e sujeitos periféricos	D'ANDREA, Tiaraju Pablo. Contribuições para a definição dos conceitos periferia e sujeitas e sujeitos periféricos. Novos Estudos CEBRAP , São Paulo, v. 39, n. 1, p. 19-36, jan./abr. 2020. Disponível em: https://www.scielo.br/j/nec/a/whJqBpqmD6Zx6BY54mMjqXQ/abstract/?lang=pt .
05/11	Exercício: orientação e tempo de trabalho	
12/11	Debate de texto: teoria de arquitetura contracolônia	SANTOS, Antonio Bispo dos (Nego Bispo). Arquitetura e contracolônia. In: _____. A terra dá, a terra quer . São Paulo: Ubu Editora, 2023, p. 57-74.
19/11	Exercício: orientação e tempo de trabalho	
26/11	Exercício: orientação e tempo de trabalho	

DATA	ATIVIDADE	MATERIAL DE REFERÊNCIA
03/12	Entrega no território: devolutiva	
10/12	Avaliação final e recuperação	
17/12	Entrega final de notas	

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MONTEIRO, Larissa de Almeida. Periferismo estético. A estética marginal como campo de disputa da decolonização arquitetônica. **Arquitextos**, São Paulo, ano 24, n. 287.03, Vitruvius, abr. 2024. Disponível em: <<https://vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/24.287/898>>.

ROLNIK, Raquel. Territórios negros nas cidades brasileiras: etnicidade e cidade em São Paulo e Rio de Janeiro. In: SANTOS, Renato Emerson dos. **Diversidade, espaço e relações étnico-raciais**: o negro na geografia do Brasil. São Paulo: Autêntica, 2007, p. 75-90.

SICURO, Juliana; SLADE, Ana. Tectônica na periferia: alternativas para o ensino de projeto. **VÍRUS**, n. 24, 2022. [online]. Disponível em: <<http://www.nomads.usp.br/virus/papers/v24/718/718pt.php>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BONDUKI, Nabil Georges. **Origens da habitação social no Brasil**. São Paulo: Estação Liberdade, 1998.

CASTRO, Josué de. **Geografia da fome**. Rio de Janeiro: Antares, 1984 [1946].

CUNHA Jr., Henrique. Bairros negros e cidades negras: conceitos necessários para a inclusão das populações negras na história das cidades brasileiras. **Revista Campo da História**, v. 8, n. 1, p. 273-286, 2023.

D'ANDREA, Tiaraju Pablo. Contribuições para a definição dos conceitos periferia e sujeitas e sujeitos periféricos. **Novos Estudos CEBRAP**, São Paulo, v. 39, n. 1, p. 19-36, jan./abr. 2020. Disponível em: <<https://www.scielo.br/j/nec/a/whJqBpqmD6Zx6BY54mMjqXQ/abstract/?lang=pt>>.

FRISCH, Michael. A história pública não é uma via de mão única, ou De 'A Shared Authority' à cozinha digital, e vice-versa. In: MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Juniele Rabêlo de; SANTHIAGO, Ricardo (org.) **História pública no Brasil**: sentidos e itinerários São Paulo: Letra e Voz, 2016. p. 57-71.

JESUS, Carolina Maria de. **Quarto de Despejo**. São Paulo: Ática, s/d [1960].

MANZON, Jean (direção). **A luta pelo transporte em São Paulo**. 1952. Disponível em:

<<https://www.youtube.com/watch?v=shQSWlumUU8&t=1s>>.

MANZON, Jean (direção). **Nordeste – problema número um**. 1962. Disponível em:
<<https://www.youtube.com/watch?v=AK3xE-tVBQQ>>.

POLLAK, Michael. Memória e identidade social. **Estudos Históricos**, Rio de Janeiro, v. 5, n. 10, p. 200-212, 1992.

PORTELLI, Alessandro. “História oral: uma relação dialógica”. In: _____. **História oral como arte da escuta**. São Paulo: Letra e Voz, 2016, cap. 1, p. 9-25.

ROGERS, Helen Jean (direção). **Brazil – Troubled land**. 1964. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=jWq4_898mq>.

SANTOS, Antonio Bispo dos (Nego Bispo). Arquitetura e contracolonialismo. In: _____. **A terra dá, a terra quer**. São Paulo: Ubu Editora, 2023, p. 57-74.

Site **Ilê Asé Odé Ibualamo: memórias e história**. Disponível em:
<<https://ileodecau.wixsite.com/frenteileode>>.