

pós

2022

**escola
da
cidade**

1. a escola da cidade

2. programa de pós

3. cursos

**arquitetura, educação
e sociedade**

**idades em disputa -
pesquisa, história
e processos sociais**

conceber e construir

**design gráfico
e a cidade**

**geografia, arquitetura
e cidade**

habitação e cidade

**mobilidade e cidade
contemporânea**

4. programa de bolsas

5. inscreva-se

a escola da cidade

Localizada no centro de São Paulo, oferece um curso de graduação, programa de pós-graduação lato sensu com sete cursos, ensino médio técnico além de cursos livres de curta duração.

Aposta na multidisciplinaridade e na dimensão agregadora da Arquitetura e do Urbanismo como formas de conhecimento e atuação. Reúne professores qualificados ligados a importantes escritórios, organizações e iniciativas.

Suas atividades e convênios permitem aos estudantes uma experiência enriquecedora e uma grande mobilidade em linha com as discussões, problemas e abordagens contemporâneas.

A Escola da Cidade é um centro de estudos que, traçando relações entre Arquitetura, História, Cultura, Natureza e Território, dedica-se à produção e transmissão constantes do saber, formando profissionais e cidadãos criativos e críticos.

programa de pós lato-sensu

Existente há mais de 10 anos, se estrutura a partir de dois aspectos centrais: o fazer projetual – como pesquisa e estratégia de aproximação ao espaço e suas múltiplas escalas – e a temática geral e abrangente “Civilização América: um olhar através da arquitetura” – que propõe a compreensão e enfrentamento das condições histórica, geográficas, territoriais e sociais que nos constituem, como contribuição ao campo da arquitetura e urbanismo enquanto prática profissional e conhecimento.

É a partir dessa visão que nossos cursos de pós-graduação visam aproximar profissionais atuantes no mercado de arquitetura e urbanismo e de áreas afins, da pesquisa e da reflexão crítica aplicadas ao desenho e ao ensino.

arquitetura, educação e sociedade

O curso propõe uma ampla reflexão sobre a educação em arquitetura e urbanismo e a atividade docente; estudando teorias e planos de ensino e experiências em diferentes universidades, bem como pesquisas específicas ligadas à pedagogia, com o objetivo de relacioná-las a esferas culturais, socioeconômicas e ambientais. Trata-se de uma proposta inovadora no Brasil por promover atualização técnica no campo do ensino, particularmente do ensino de arquitetura e urbanismo, com a consolidação da postura crítica como possibilidade de experimentação de novas propostas educacionais.

Coordenadoras

Ana Carolina Tonetti e Maira Rios

Periodicidade e horário

O curso tem duração aproximada de 1 ano e meio. As aulas acontecem às quartas, das 18h às 22h.



**Montagem Bienal do Chile, 2019.
Foto: Fernanda Teixeira**

ARQUI
TECTURA

3 2

Lo común
y lo corriente

Atividades / Atividades
Workshops / Oficinas /
Intervenções / Intervenções
Exposições / Exposições

idades em disputa – pesquisa, história e processos sociais

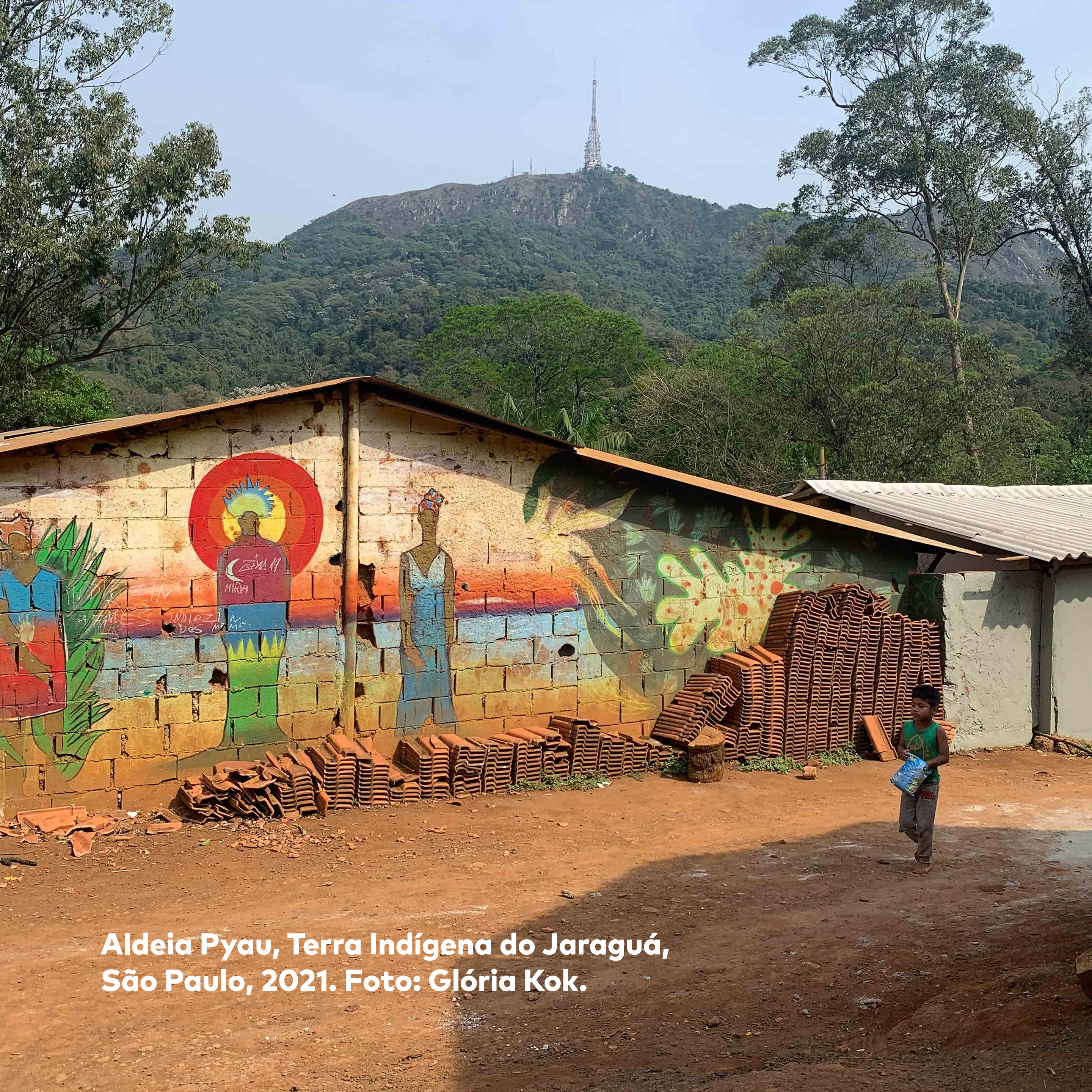
Propõe um panorama crítico das pesquisas, práticas e experiências urbanas em diversos contextos históricos, além de um aprofundamento em pesquisas, investigações e fontes pertinentes ao campo da arquitetura e da cidade. Durante o curso, serão oferecidos novos olhares e perspectivas, com particular atenção às teorias descoloniais e às ações dos chamados grupos subalternizados – em termos de gênero, raça, sexualidade, deficiência, cultura, etnia e nacionalidade. Assim como subsídios metodológicos, indicações de fontes de pesquisa e apoio na construção da produção textual que resultem em projetos de pesquisa acadêmica.

Coordenadores

**Amália dos Santos, Glória Kok
e Pedro Lopes**

Periodicidade e horário

O curso tem duração aproximada de 1 ano. As aulas acontecem às segundas e quartas, das 18h30 às 20h30.



**Aldeia Pyau, Terra Indígena do Jaraguá,
São Paulo, 2021. Foto: Glória Kok.**

conceber e construir: estruturas leves e pré-fabricação

A eleição das estruturas leves e da pré-fabricação como fios condutores deste curso se dá pela urgência de encarar o desafio de conceber, construir e gerir cidades e territórios; pela responsabilidade sobre a origem, a aplicação e destino dos materiais construtivos; pela consciência diante dos diversos tipos de organização social e técnica do canteiro de obra; pela crescente incorporação de dispositivos que fazem a interface do edifício e da infraestrutura urbana com as fontes de energia, qualidade da água e do ar.

Coordenadores

Anália Amorim, Roberto Pompéia e Valdemir Lucio Rosa

Periodicidade e horário

O curso tem duração aproximada de 1 ano. As aulas acontecem às quintas e sextas, das 18h às 22h (e alguns sábados).



**Baldrame em concreto armado.
Foto: Antonio Carlos**

design gráfico e a cidade

Entendendo o design gráfico como uma atividade multidisciplinar, o curso articula conhecimentos por meio de aproximações projetuais à ideia de cidade. Instigaremos projetos cuja ênfase está na comunicação visual que privilegia a troca e o diálogo, uma vez que o espaço urbano é o lugar da heterogeneidade, do encontro e da diferença, do conflito e da negociação. Assumindo o projetar como ponto nevrálgico do curso, vamos capacitar os alunos tanto ao fazer quanto ao pensar. A gênese do design gráfico se cruza com o surgimento da cidade moderna. Diante da potência desse binômio, a cidade será investigada tanto como tema, quanto como suporte.

Coordenadores

Celso Longo e Daniel Trench

Periodicidade e horário

O curso tem duração aproximada de 1 ano. As aulas acontecem às segundas, terças e quartas a partir de 18h30.



***Berrini*, projeto desenvolvido
por Débora Filippini e Leandro Peralta**

geografia, cidade e arquitetura

O curso se propõe a introduzir o aluno na diversidade da produção arquitetônica e urbanística contemporânea do território Americano, articulada às questões históricas, culturais, sociais e geográficas; bem como experimentar e discutir coletivamente o projeto, em suas diferentes escalas, como forma de aproximação e exploração de diversos territórios e contextos. Está estruturado em quatro módulos dedicados ao estudo e a realização de projetos em escalas e regiões distintas dos diferentes países do continente Americano ou a ele conectado.

Coordenadores

Alvaro Puntoni e Fernando Viégas

Periodicidade e horário

O curso tem duração aproximada de 1 ano. As aulas acontecem às segundas, terças e quartas, das 18h às 21h



Módulo Espanha, Alhambra, desenvolvido por Davi Callou, Julia Santos Gollino, Letícia Pires de Rezende Costa e Thiago Augustus Prenholato Alves

habitação e cidade

O objetivo do curso é dar continuidade de forma crítica à formação dos profissionais que desenvolvem projetos e enfrentam a questão da promoção de habitação de interesse social nos diferentes territórios urbanos. Visa sistematizar e analisar os problemas enfrentados na prática da profissão (dentre os quais aqueles decorrentes do descompasso entre o trabalho técnico e a participação da comunidade); avaliar procedimentos adotados em projetos face aos seus resultados; além de estudar, através do exercício projetual, caminhos para possíveis transformações e melhorias no quadro atual.

Coordenadores

**Luis Octavio de Faria e Silva,
Maria Teresa Fedeli e Ruben Otero**

Periodicidade e horário

O curso tem duração aproximada de 1 ano. As aulas acontecem às quartas e quintas das 19h às 22h, além de orientações de projeto agendadas.



Projeto urbano no bairro Chacarita Alta (Paraguay), desenvolvido por Eduardo Wolf, Glauco Mendes, Julia Ananias e Wesley Souto.

mobilidade e cidade contemporânea

Com foco nas questões de acessibilidade, mobilidade, transporte, seus requisitos, desdobramentos, implicações sociais, ambientais, econômicas e territoriais, o tema da mobilidade se apresenta como matéria e eixo central de indagações e investigações sobre a cidade contemporânea. O curso está estruturado em módulos e formulado em cooperação acadêmica com o curso de "Master en Proyección Urbanística" (MPU) do Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio da Universidad Politécnica de Cataluña (UPC), assim, possibilita ao aluno obter a dupla titulação.

Coordenadores

Marta Lagreca, Pablo Hereñú e Pedro Rivaben de Sales

Periodicidade e horário

O curso tem duração aproximada de 1 ano. As aulas acontecem às quintas e sextas, das 18h30 às 22h30, e algumas terças agendadas.



Paranapiacaba, 2018

programas de bolsas

Em processo progressivo e em permanente revisão, as políticas de bolsas na Pós são organizadas da seguinte forma:

1. Inclusão Étnico-Racial

Vinte e uma bolsas integrais (100%) exclusivamente destinadas aos estudantes que se autodeclararem negros ou indígenas.

2. Inclusão Social

Bolsas parciais (30%, 50%, 70%) concedidas a partir de análise de condição socioeconômica feita por meio de documentação específica apresentada.

3. Bolsas para docentes da rede pública e ativistas de movimentos sociais (exclusivo para o curso "Cidades em disputa")

Bolsas parciais (50%) mediante comprovação de vínculo

Para mais informações

acesse ec.edu.br ou escreva para

posgraduacao@escoladacidade.edu.br

**inscrições
abertas para
o 2º semestre
2022**

**+info
ec.edu.br**

**rua general
jardim, 65
11 32588108**

 **@escoladacidade**