

**CURSO: ARQUITETURA E URBANISMO**

**DISCIPLINA: A questão da moradia e os grandes projetos urbanos no contexto da neoliberalização e financeirização da produção do espaço**

**PROFESSORES: CAROL HELDT / AMANDA RIBEIRO/ MARIO REALI (convidado)**

**DIA DA SEMANA:** quinta-feira

**HORÁRIO:** 18h30 - 20h30

<b>ETAPA</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>DATA</b>
2º ao 6º ano	60 h/a	2º semestre de 2020

#### **OBJETIVOS**

Estratégias de *renovação urbana* têm se tornado uma prática recorrente nas grandes metrópoles mediante a proposição de Grandes Projetos Urbanos. O tema é tratado por diversos autores (SWYNGEDOUW; MOULAERT; RODRIGUEZ, 2002; HARVEY, 2005) que possuem em comum a constatação sobre uma forma de planejamento urbano vinculado aos objetivos de atração de capitais como estratégia de desenvolvimento urbano local. Observando o caso brasileiro Klink e Souza (2017) apresentam uma reflexão sobre os vetores da financeirização urbana no Brasil, que se assentaria no entrelaçamento entre os Grandes Projetos Urbanos, os mecanismos de financiamento e crédito públicos e a própria atuação territorial do Estado e de seus instrumentos de planejamento urbano. Em tal processo de *renovação urbana*, o tecido urbano existente passa por transformações a partir de um projeto de intervenção de infraestrutura urbana e suas contrapartidas (Habitação de Interesse Social).

O objetivo dessa disciplina é revisitar os marcos regulatórios referente aos instrumentos de intervenção urbana, dialogando com sua implementação a nível local, conforme os agentes envolvidos, a gestão territorial e os conflitos sócio territoriais. Além disso, pretende-se desenvolver atitude investigativa e crítica em relação aos processos de *renovação urbana*; a perspectiva propositiva visando as ações para a questão habitacional alcançar soluções diante das atuais necessidades (assentamentos precários, ocupações, cortiços, população em situação de rua); a dinâmica da valorização da terra a partir da promoção de deslocamentos involuntários e o atendimento de caráter transitório e definitivo nos Grandes Projetos Urbanos.

#### **EMENTA**

Possibilidades, conflitos e impasses da política habitacional no contexto da neoliberalização e financeirização da produção do espaço: instrumentos, disputas, agentes e práticas da política habitacional diante as necessidades habitacionais no município.

1 – Instrumentos de intervenção urbana (contexto, origem, princípios e fundamentos) expressa no marco regulatório urbanístico brasileiro (Constituição Federal, Estatuto da Cidade e Estatuto da Metrópole); a relação com as agendas urbanas multilaterais (UN Habitat, ODS, NAU, Tratados, BID, Banco Mundial); a reflexão sobre experiências na implementação dos Grandes Projetos Urbanos (Operações Urbanas, Projeto de Intervenção Urbana) e o debate que se inaugura na atualidade com a política recessiva e as propostas regressivas de revisões das leis (privatização e desestatização).

2 – Mapeamento da situação habitacional no município de São Paulo no contexto metropolitano (déficit habitacional, plano, política e programa habitacional, instrumentos e fundos, gestão participativa e arranjos institucionais) em relação aos territórios de interesse dos Grandes Projetos Urbanos.

3 – Práticas recentes da produção do espaço destinado para Habitação de Interesse Social nos Grandes Projetos Urbanos: agentes, lógicas e ferramentas usadas no contexto da neoliberalização e financeirização no Brasil (da gestão da política pública às ações de resistência dos movimentos organizados nas disputas de interesse entorno dos instrumentos de aquisição, destinação e valorização da terra em relação as dinâmicas dos deslocamentos involuntários).

#### **METODOLOGIA**

Considerando os encontros virtuais da disciplina, as aulas terão dinâmicas intercaladas de 1. aulas expositivas com base na literatura crítica abordando aspectos empíricos, conceituais e experiências recentes referentes à problemática urbana com o foco na questão habitacional; 2. aulas investigativas destinadas à análise empírica de estudos de caso com base em conjunto de obras de vídeos documentários; 3. aulas exploratórias para a orientação ao desenvolvimento do trabalho dividido em 4 etapas de um exercício que resulta na produção de um vídeo de 5' sobre a temática pesquisada: A. resenha de filmes; B. pesquisa para a produção do argumento; C. roteiro do vídeo; D. vídeo

### CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

**Etapa 1 do exercício**, Peso 2,5/10 – resenha de filmes selecionados pertinentes à pesquisa definida pelos alunos

**Etapa 2 do exercício**, Peso 2,5/10 – pesquisa para produção do argumento do vídeo

**Etapa 3 do exercício**, Peso 2,5/10 – roteiro do vídeo

**Etapa 4 do exercício**, Peso 2,5/10 – vídeo (de 5') elaborado conforme a pesquisa realizada

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

**Aula 1.** Apresentação da proposta do curso no contexto da sequência de urbanismo e da programação do 2º semestre 2020. Proposição das pesquisas a serem realizadas no argumento em material audiovisual.

**Aula 2. Aula expositiva:** Peças de lei da política urbana e habitacional brasileira: consolidação e revisão (Constituição Federal, Estatuto da Cidade, Estatuto da Metrópole, Planos Diretores, Planos Setoriais, Planos Metropolitanos e Regionais). Dilemas da implementação dos instrumentos urbanísticos: monitoramento, controle social, gestão participativa, financiamento da política urbana e conflito de interesses.

**Aula 3. Aula investigativa:** Análise empírica de estudos de caso em debate e conflitos na implementação dos instrumentos urbanísticos com base em documentários e material áudio visual.

**Aula 4. Aula exploratória:** Orientação ao desenvolvimento da pesquisa e levantamento dos vídeos de referência pertinentes a cada trabalho.

**Aula 5. Aula expositiva:** Grandes Projetos Urbanos: campo de articulação de interesses, financiamento, instrumentos e gestão interfederativa. O contexto da produção dos Grandes Projetos Urbanos em São Paulo: Operações Urbanas Consorciadas-OUCs (1995-2020) e os Projetos de Intervenção Urbana-PIUs (2014-2020) em relação ao marco regulatório da política urbana e habitacional.

**Aula 6. Aula investigativa: Entrega da resenha de filmes selecionados pertinentes à pesquisa definida pelos alunos (Etapa 1 do exercício)**

**Aula 7. Aula exploratória:** Orientação ao desenvolvimento da pesquisa para a elaboração do argumento do vídeo.

**Aula 8. Aula expositiva:** Mapeamento da situação habitacional no município de São Paulo no contexto metropolitano (déficit habitacional, plano, política e programa habitacional, instrumentos

e fundos, gestão participativa e arranjos institucionais) em relação aos territórios de interesse dos Grandes Projetos Urbanos.

**Aula 9. Aula investigativa: Debate da pesquisa sobre o argumento do vídeo (Etapa 2 do exercício)**

**Aula 10. Aula exploratória:** a orientação ao desenvolvimento do roteiro da pesquisa em função do argumento proposto para o vídeo.

**Aula 11. Aula expositiva:** Práticas recentes da produção do espaço destinado para Habitação de Interesse Social nos Grandes Projetos Urbanos: agentes, lógicas e ferramentas usadas no contexto da neoliberalização e financeirização no Brasil (da gestão da política pública às ações de resistência dos movimentos organizados nas disputas de interesse entorno dos instrumentos de aquisição, destinação e valorização da terra em relação as dinâmicas dos deslocamentos involuntários).

**Aula 12. Aula investigativa: Entrega do roteiro para o vídeo (Etapa 3 do exercício)**

**Aula 13. Aula exploratória:** a orientação ao desenvolvimento do vídeo em função do roteiro proposto.

**Aula 14. Aula exploratória:** a orientação ao desenvolvimento do vídeo em função do roteiro proposto.

**Aula 15. Aula investigativa: Entrega do vídeo (Etapa 4 do exercício)**

**Aula 16. Apresentação dos vídeos realizados e sessão de debate sobre a produção coletiva**

**Aula 17. Entrega de notas e avaliação do curso**

## **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

**(MAX. 3 TÍTULOS)**

ARANTES, O.; MARICATO, E.; VAINER, C. **A cidade do pensamento único: desmanchando consensos.** Petrópolis: Vozes, 2000.

ROYER, L. de O. Financeirização da política habitacional: limites e perspectivas. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.

ROLNIK, R. **Guerra dos Lugares: a colonização da terra e da moradia na era das finanças.** São Paulo: Boitempo, 2015.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

KLINK, J; SOUZA, M. Financeirização: conceitos, experiências e a relevância para o campo do planejamento urbano brasileiro. Caderno Metrôpoles. São Paulo, v. 19, n. 39, pp. 379-406.

Disponível em: [https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S2236-99962017000200379&script=sci\\_abstract&tlng=pt](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S2236-99962017000200379&script=sci_abstract&tlng=pt)

SWYNGEDOUW, E.; MOULAERT, F. e RODRIGUEZ, A. Neoliberal urbanization in Europe: largescale urban development projects and the new urban policy. Antipode, n. 34, pp. 542-577, 2002.

Fix, M. (2011). Financeirização e transformações recentes no circuito imobiliário no Brasil. Campinas: Tese de doutorado. IE/UNICAMP.

Nobre, E.A.C. (2009). Quem ganha e quem perde com os grandes projetos urbanos? Avaliação da Operação Urbana Consorciada Água Espraiada em São Paulo, Cadernos IPPUR, Rio de Janeiro, v. 23(1), pp. 203-19.

MARICATO, E. O impasse da política urbana no Brasil. Rio de Janeiro: Vozes, 2011.

## **BIBLIOGRAFIA DE APOIO PARA DESENVOLVIMENTO DOS TRABALHOS**

### **Capítulos e Livros sobre estudos de caso:**

D'ALMEIDA, Carolina Heldt. Como o urbanismo tem sido operado em processos de concessão. A aplicação dos Projetos de Intervenção Urbana (PIUs) em São Paulo. In: XVIII ENANPUR, 2019, Natal. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienganpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=625>.

HARVEY, D. A produção capitalista do espaço. São Paulo: Annablume, 2005.

STROHER, Laisa Eleonora. Operações urbanas consorciadas com Cepac: uma face da constituição do complexo imobiliário-financeiro no Brasil?. CADERNOS METRÓPOLE, v. 19, p. 455-477, 2017. Disponível em: [https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S2236-99962017000200455&script=sci\\_abstract&tlng=pt](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S2236-99962017000200455&script=sci_abstract&tlng=pt)

RUFINO, M. B. C.; SANTO AMORE, C. (Org.) ; SHIMBO, LZ (Org.) . Minha Casa... E a Cidade? Avaliação do Programa Minha Casa Minha Vida em seis estados brasileiros. 1. ed. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2015. v. 1. p. 428

RUFINO, Beatriz, SHIMBO, Lucia. Financeirização e estudos urbanos na América Latina. Rio de Janeiro: Editora Letra Capital, 2019.

PEREIRA, A. L. dos S. (2016). Intervenções em centros urbanos e conflitos distributivos: modelos regulatórios, circuitos de valorização, e estratégias discursivas. Universidade de São Paulo, Faculdade de Direito, Tese de Doutorado, pp. 153-289.

#### **Artigos e notícias:**

- **Ministério Público denuncia violações do direito à moradia no centro de São Paulo.** Disponível em: <http://www.labcidade.fau.usp.br/ministerio-publico-denuncia-violacoes-do-direito-a-moradia-no-centro-de-sao-paulo/>
- **Habitação em São Paulo: a truculência dos cortes no auxílio aluguel.** Disponível em: <https://diplomatique.org.br/habitacao-em-sao-paulo-a-truculencia-dos-cortes-no-auxilio-aluguel/>
- **Campos Elíseos e a luz de dentro.** Disponível em: <https://mundareudaluz.org/2018/05/18/campos-eliseos-e-a-luz-de-dentro/>
- **Frames e o território: uma análise do Fórum Mundaréu da Luz.** Disponível em: <https://mundareudaluz.org/2019/11/18/frames-e-o-territorio-uma-analise-do-forum-mundareu-da-luz/>

#### **Filmes e séries**

- **Vazios Urbanos**  
Sinopse: vídeo mostra estratégia usada por Alckmin para desapropriar moradores.  
Disponível em: <https://gentrificacao.reporterbrasil.org.br/vazios-urbanos/index.html>
- **É o que eu penso e é o que eu vejo**  
Sinopse: Três localidades e situações urbanas são apresentadas. Moradores, técnicos, lutadores revelam histórias de vida e de moradia, violações de direitos, ameaças de remoção e precariedades (muitas vezes não reconhecidas como tal) e trilham caminhos de resistência. Disponível em: <https://vimeo.com/227310814>
- **Limpam com Fogo**

Sinopse: Um retrato sobre os incêndios em favelas na cidade de São Paulo e sua relação com a especulação imobiliária. São apresentados depoimentos de moradores atingidos, de lideranças comunitárias e de autoridades. Disponível em:

<https://www.videocamp.com/pt/movies/limpam-com-fogo>

- **Habitação Social - Projetos de um Brasil**

Sinopse: A série **Habitação Social - Projetos de um Brasil** desenha um panorama histórico da habitação de interesse social no Brasil, abordando as questões sociais, econômicas, políticas e arquitetônicas que influenciaram as políticas públicas do setor ao longo do século XX, desde as primeiras Vilas Operárias até os recentes movimentos de luta pela moradia. A série tem como fio condutor a vida cotidiana e a relação dos moradores com os espaços onde vivem.

Com entrevistas, grafismos, materiais de arquivo, plantas e croquis, os 13 episódios abordam a diversidade de possibilidades de ocupação humana e uso desses espaços de moradia. Participam do seriado moradores e moradoras dos conjuntos habitacionais e profissionais de arquitetura e urbanismo. Na escuta desse conjunto de vozes, e através do cotidiano desses edifícios e conjuntos, a primeira temporada da série propõe um olhar histórico sobre a habitação social nas regiões metropolitanas de São Paulo, Rio de Janeiro, Brasília, Belo Horizonte e Vitória. Disponível em:

<https://tvbrasil.ebc.com.br/habitacao-social>

- **Acervo de filmes da Mostra Ecofalante**

A lista completa do acervo e suas respectivas sinopses encontram-se disponíveis em:

<http://ecofalante.org.br/filmes>

### **Podcasts**

- **Br Cidades#10 >> LADISLAU DOWBOR — Economia e Poder Local.** Disponível em:

<https://radiomadalena.com.br/debate-urbano/>

- **Br Cidades#3 >> Desigualdades no território.** Disponível em:  
<https://radiomadalena.com.br/debate-urbano/>
- **Acesso à cidade em tempos de coronavírus.** DHCTEM – USP, 2020. Disponível em:  
<https://www.youtube.com/watch?v=RuLTIp7NFSY>